

「よく見れば」こんな自然が！

2015年10月9日

吉田 万佐敏

< 稲刈り後の稻わら風景 >

米の収穫は最近ではコンバインで稻田から直接行われることも多くなり、稻束を見る機会も少なくなっています。人の手によるはざ掛けされた稻束や、収穫後の水田に広がる稻わら束などの光景は秋の風景と言えるでしょう。



はざ掛けされているもち米の稻束



熟して色付いた柿の実



米の収穫後の稻わら束乾燥中



米の収穫後の稻わら束乾燥中



日没間近