

「よく見れば」こんな自然が！

2015年10月9日

吉田 万佐敏

＜ 稲刈り後の稲わら風景 ＞

米の収穫は最近ではコンバインで稲田から直接行われることも多くなり、稲束を見る機会も少なくなっています。人の手によるはざ掛けされた稲束や、収穫後の水田に広がる稲わら束などの光景は秋の風景と言えるでしょう。



はざ掛けされているもち米の稲束



熟して色付いた柿の実



米の収穫後の稲わら束乾燥中



米の収穫後の稲わら束乾燥中



日没間近