

第44回

海とさかな

自由研究・作品コンクール

「海とさかな」自由研究・作品コンクール

主催／朝日新聞社、朝日学生新聞社

後援／農林水産省、文部科学省、国立研究開発法人海洋研究開発機構、
国立研究開発法人水産研究・教育機構、

公益財団法人海外子女教育振興財団、公益社団法人日本水産学会

協力／公益社団法人日本動物園水族館協会

協賛／株式会社ニッスイ

<https://www.umitosakana.com>

応募について

応募申請登録期間

2025年6月2日(月)～9月26日(金)

※「海とさかな」自由研究・作品コンクールのHP(<https://www.umitosakana.com/>)から登録し、
応募登録番号が記載された「応募カード」を取得してください。
※応募者名は「海とさかな博士号認定証」に印刷しますので、お間違えのないように入力してください。

作品応募受付期間

2025年6月2日(月)～9月26日(金) ※当日消印有効

作品送付先

「海とさかな」自由研究・作品コンクール係

〒354-0045 埼玉県入間郡三芳町上富236-1 作品発送時の送料は出品者のご負担となります。

作品の送付や応募方法など、問い合わせはすべて
guide@umitosakana.comまでお願いします。

注意事項

■＜作品の返却＞について

入賞作品をのぞき作品は返却しません。写真やコピーで保存することをお勧めします。作品を手元に置いておきたい場合はオンライン応募(個人応募)をお選びください。

■＜著作権(版権など)＞について

入賞作品の著作権(版権など)は主催者・協賛者に帰属します。応募ガイドブック、株式会社ニッスイ広報誌などに二次利用する場合がございます。

■＜作品名＞について

作品には必ず題名(20字以内/文字数厳守)をつけてください。応募申請登録時に作品名が不明(または未定)の場合、作品名を「海とさかな」と記入してください。

■＜応募カード＞について

作品には必ず応募登録番号が記載された「応募カード」をつけて提出してください。「応募カード」は、各作品の分かりやすい部分にしっかり貼り付けてください。応募登録番号は応募申請登録をすると発行されます。オンライン応募の場合は応募カードの添付は不要です。

■＜肖像権＞について

出張授業やワークショップ、表彰式の様子を、朝日小学生新聞やコンクールホームページ、株式会社ニッスイの広報誌、カレンダー、ウェブサイトなどに掲載する場合がございます。

■＜個人情報＞について

- 作品の送付に際して、個人情報がわかるような資料などを作品と一緒に送らないでください。
- 入賞作品は公開されます。公開されては困るような内容を作品に掲載しないでください。

■＜作品の素材＞について

壊れやすい材料や液体、あるいは液体状の素材を作品に使わないでください。

■＜他の作品コンクールへの出品＞について

重複応募を禁じます。重複応募の場合は、入賞を取り消します。

■＜出典、引用＞について

- 図鑑や書籍、新聞、ウェブサイトから引用・参考にした場合は、必ず出典を明記してください。
- 生成AIを用いて作った作品の応募を禁じます。

■＜漁業権＞について

場所によって漁業権が設定されている場合があります。漁業権を侵害しないよう生き物の観察・採取を行ってください。

■＜作品の評価など＞について

- 参考資料として作品に添付した書籍などのコピーは評価の対象となりません。
- 天然記念物など捕獲が禁止されていたり、法律に触れる行為で入手した魚介類をあつかった自由研究・観察図などは選考対象外とします。

入賞発表

2025年11月下旬～12月上旬に、朝日新聞、朝日小学生新聞紙上、および、「海とさかな」自由研究・作品コンクールホームページに掲載(予定)

表彰式

2025年12月13日(土)
オンラインにて開催予定