

浄水中アートスペース

EXP. 2024. 3

令和6年2月28日(水)~3月15日(金)

1年 「文字から感じるイメージ」=文字デザイン&マスキング=
＜鑑賞のポイント＞

- ・書体のデザインにもとづいた美しい活字
- ・マスキングテープを活用した背景の構成
- ・文字と背景を重ね合わせた配色と構成の工夫
- ・デザイン用具を正しく使った美しい着色作業

3年 「願いを形に」=立体オブジェ=
＜鑑賞のポイント＞

- ・自分の願いを抽象形・具象形で構想
- ・立体の構成美(均衡・動勢・量感)
- ・計画的な制作による作品の完成度

