前進　やる気　こん気　勇気　　※学校ホームページにも掲載しています。



三気の門

PORTAL　SANKI

NO.23
2026.11.4
文責：佐藤正一

音楽祭を開催しました！

～「変化する」音楽祭、「進化する」音楽祭～

10月28日（水）豊田市民文化会館大ホールにて、音楽祭を開催しました。開会式でＰＴＣＡ理事の八木さんが話されていましたが、保見中の音楽祭はこの4年間、毎年、「変化」してきました。私が着任した1年目は、ボディパーカッションを体育館で行いました。これがとてもアイデアに富み、すばらしいと思いましたが、体育館は狭く、動きが制限されること。舞台とフロアを使うために観客数が限られ、保護者や地域の方に見てもらうことができないことがありました。

そこで2年目は、場所を体育館から市民文化会館の大ホールで行うことにしました。市内で一番大きな舞台で発表できる経験と多くの保護者や地域の方に見てもらうことができました。3年目は内容と時期を変えました。2年目は文化部発表会も一緒に行うために7月に実施せざるをえなかったのですが、熱中症の心配もあり、文化部発表会とは切り離し、体育祭と連続開催で「保見中祭」として行いました。内容もボディパーカッションと体育祭で行う「発奮興起」の２つを行いました。

そして4年目。体育祭と同時開催は練習日的にきついということもあり、体育祭は5月に実施。音楽祭は10月後半に市民文化会館で開催。中身は「発奮興起」から発展した「パフォーマンス」と全校合唱、学年合唱です。

初めて合唱をやりましたが、声も出ていていいなと思いました。特に3年生はレベルが高く、今後、じっくり取り組むとさらによい合唱ができることが期待できると思いました。パフォーマンスも音楽に合わせて自由に踊ることで、クラスごとの工夫やアイデアが出て、とても華やかで見ごたえがあるものになったと思います。



【3年生のパフォーマンス】

どの学級にもダンスのキレがいい生徒。バレエを習っているのか、手足がピシッと伸ばされて美しい動きをする生徒も見ることができました。こうやって「進化」してきた音楽祭。来年度も進化を止めることなく、生徒が輝く音楽祭にしたいです。